

LA ZONE DU DEHORS, aux Roches d'Orvaz, entre La Pesse (39) et Désertin

Soirée au chapeau - Adhésion à l'association sur place à prix libre
Buvette - Bibliothèque - Autodéfense sanitaire

L'accès à la zdd se fait à pied depuis la route des Roches, prévoir de quoi s'éclairer.



Vendredi 28 mars à 19 heures 30

LE VRAI TABOULÉ (VERT)

Seule en scène politique sous un prétexte culinaire, avec une pincée intime épicée par JESSY KHALIL

Un taboulé, pardon, LE taboulé se prépare avec des bouquets de persil plats et non avec de la semoule. Une comédienne Libanaise dévoile sa recette ... un mélange qui fait écho au mélange chaotique que subit son pays mais pas seulement...

Maman orientale, elle se trouve confrontée à la garde alternée (une pratique inexistante dans la loi libanaise), peu après son arrivée en France.

Si son taboulé est joliment vert, son quotidien ne l'est pas toujours. De même si dans sa préparation le goût du citron est un atout succulent, sa vie ici a parfois un goût très acide...

Afin d'éviter toute déception, autant prévenir, il n'y aura pas de raisins secs mais des paroles sucrées et des sourires.

Comédienne et professeure de théâtre, JESSY KHALIL a commencé son parcours au Liban, avant de le poursuivre en France depuis 2016. Elle a créé LE VRAI TABOULÉ VERT en 2021, dans le cadre de sa compagnie ARam basée en Auvergne.

À VENIR À LA ZDD :

Vendredi 14 mars -- Conférence gesticulée **HISTOIRE D'UN SECRET DE POLICHINELLE. Lever, avec joie, le tabou de l'avortement** par JEANNE AYMARD

Vendredi 28 mars -- Performance politico-intime et culinaire **LE VRAI TABOULÉ (VERT)** par la comédienne libanaise JESSY KHALIL

Vendredi 18 AVRIL -- Théâtre, montagne et résistance **LE MONDE COMMENCE AUJOURD'HUI** d'après l'œuvre de Jacques Lusseyran, par PIERRE MOUSSEY & ANDRÉ LAMEZEC

Vendredi 16 MAI -- Projection du film sur l'affaire Jérôme Laronze **LA CHANSON DE JÉRÔME** en présence de son réalisateur OLIVIER BOSSON---

Vendredi 6 JUIN -- Présentation de la bande dessinée **TOUJOURS PUCE** et de la mobilisation autour des enjeux de l'eau (à confirmer)

Vendredi 4 JUILLET -- Concert post asian songs **KISAENG MANGO MACHINE**